

## SEMINAR

25. september 2009 Litteraturhuset Oslo

### KUNSTNERBOKEN I GÅR, I DAG OG I MORGEN

KUNSTNERBOKEN SOM MOTSTRØMS UTTRYKKSFORM - PÅ VEI INN I E-BOKENS TIDSALDER

Kunstnerbokens historie: Hva er en kunstnerbok, hvorfor er den noe annet enn den masseproduserte boken? Hvilken påvirkning vil E-boken ha på bokutgivelser i framtiden? Er E-boken en positiv utfordring, også som kunstnerisk medium? Er kunstnerboken en mer demokratisk eller en mer eksklusiv form for utgivelse? Hvilken betydning har det unike bokverket i masseproduksjonens tidsalder? Kan kunstnerboken tilføre den masseproduserte boken nye kvaliteter? Kunstnerbokens distribusjonsproblemer og nye måter å distribuere på.

Seminaret arrangeres i forbindelse med at utstillingen Kunstnerboken vises i Tegnerforbundet, og vil utfordre store og små forlag, bibliotek, forfattere, samlere og kunstnere til å reflektere over papirbokens og kunstnerbokens framtid.

Kl. 10- 12.30

**Anne Moeglin Delcroix** professor/curator/writer, France.

"Artist's Book : Book as Art or Art as Book ?".

**Clemens- Tobias Lange** artist and editor, Germany:

"Artists' books, stepchildren of the arts and commercial editions"

(experiences of work; collectors, countries - fairs and exhibitions)

**Kurt Johannessen** artist, Norway: "Alt og ingenting" , performance.

**Chris Burnett** USA artist, writer, teacher: "Speed Reading: Road Literature and Artists' Books"

**Annika Strøm**, artist, Sweden: about her own artist book production and the monograph as an artist book

12.30- 13.30: Lunch; sandwich and coffee, tea

KL. 13.30- 16.00

**Jørgen Gassilewski** Sverige, forfatter, om relasjonen mellom tekst og bilde i Øyvind Fahlstrøms produksjon

**Tone Avenstroup** Poet, om egen kunstnerbokproduksjon og om kunstnerboken i Øst- Tyskland- før og nå

**Paal Bjelke Andersen** Attåt forlag, forlegger og kunstner, om boken som kunstobjekt, om nye distribusjonsideer, om nisjeforlagets utfordringer og gleder.

**Eirik Newth**, forfatter, Norge: "E-boka: paradigmeskifte eller nerdete nisjeprodukt?"

### PANELDEBATT

Første del av seminaret vil bli holdt på engelsk. Siste del og paneldebatten vil være på norsk. Med forbehold om enkelte endringer i programmet.

**Seminaret koster kr. 210,- og inkluderer lunch og kaffe/te. Påmelding ved billettkjøp hos Billettservice**

<http://www.billettservice.no/html/connect.htm?I=NO&EVNT=OLT2509&STA&GE=1&C=>